

STELLA MARIS COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI 600 086
(For candidates admitted during the academic year 2017 – 2018 & thereafter)
SUBJECT CODE: 17TM/FC/VT14

B.VOC. DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER - 2018
FOUNDATION COURSE – TAMIL
FIRST SEMESTER

COURSE : FOUNDATION – CORE
PAPER : VOCATIONAL THARKKALA TAMIL
TIME : 3 HOURS

MAX. MARKS: 100

பகுதி – அ

I. அனைத்து கேள்விகளுக்கும் விடையளிக்கவும்:- (10x1=10)

1. எதில் இனிமை வேண்டும்?
2. 'பட்டங்கள் ஆள்வதும் சட்டங்கள் செய்வதும்....' என்று பாரதியார் யாரைக் குறிப்பிடுகிறார்?
3. பச்சைப் பட்டுடைப்பூண்டு படர்ந்து கிடந்தது எது?
4. நல்ல புகழ்மிக்க புலவர்க்கு வேல்! – எது?
5. வாசமற்ற மலர்வட்டம் எது?
6. விடுதலைக்குப் போராடிய வீரத்தியாகிகளின் விலா எலும்புக் கூடுகள்' எனக் கவிஞர் எதைக் குறிப்பிடுகிறார்?
7. 'அழித்து எழுத முடியாத சித்திரம்' – யார்?
8. 'எஞ்சோட்டுப் பெண்ணே!' எனக் கவிஞர் யாரைக் குறிப்பிடுகிறார்?
9. மனிதன் எதை மறந்து கொண்டிருக்கிறான்?
10. தன் சிநேகிதியை 'மகளே' என அழைக்குமாறு அம்மாவுக்குத் கடிதம் எழுதியவர் யார்?

II. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக: - (5x1=5)

1. பாரதியார் _____ என்னும் இதழை நடத்தினார்.
2. பாரதிதாசன் _____ என்னும் இதழை நடத்தினார்.
3. மு.மேத்தா _____ என்னும் நூலுக்காக சாகித்திய அகாதெமி விருதைப் பெற்றார்.
4. தமிழ்ச்சி தங்கபாண்டியனின் இயற்பெயர் _____ .
5. தாமரை _____ திரைப்படத்தின் மூலமாகப் பாடலாசிரியராக அறிமுகமானார்.

III. பொருத்துக:- (5x1=5)

1. சூரியகாந்தி - (அ) தமிழ்ச்சி தங்கபாண்டியன்
2. கண்ணீர்ப்பூக்கள் - (ஆ) சிற்பி பாலசுப்பிரமணியன்
3. ஒரு கிராமத்து நதி - (இ) மு. மேத்தா
4. எஞ்சோட்டுப் பெண் - (ஈ) பா. விஜய்
5. வானவில் பூங்கா - (உ) நா. காமராசன்

பகுதி - ஆ

IV. எவையேனும் நான்கனுக்கு இடம்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக:-

(4x4=16)

1. “பெண் விடுதலை வேண்டும்;
பெரிய கடவுள் காக்கவேண்டும்”
2. “தீவிரமாக எதைப் பற்றியாவது நீங்கள் சிந்திப்பதுண்டா?”
3. “ஊரையே தூக்கும் அப்பாவின் கோபத்தை ஒற்றைப் பார்வையால் ஒதுக்கி
ஊமையாக்குவாள்”
4. “நீ கொடுத்த மண் பொம்மைகள்
என் இளம் பருவத்துப் பிரம்மிப்புப் பிரமிடுகள்”
5. “பேசாமல் நாமெல்லாம்
குழந்தைகளாகவே இருந்திருக்கலாம்”
6. “முடிந்தால் அவளையும்
மகளே என்று விளி....”

V. எவையேனும் மூன்றனுக்கு செய்யுட் பகுதியிலிருந்து விடை எழுதுக:-
(3x8=24)

1. பெண்கள் விடுதலைக் கும்மியில் பாரதியார் கூறும் கருத்துகள் யாவை?
2. பாரதிதாசன் குறிப்பிடும் உதயகூரியனின் சிறப்புகளை எழுதுக.
3. “கூரியகாந்தி” கவிதையில் நா. காமராசன் உணர்த்தும் கருத்துக்களை ஆய்க.
4. தேசப்பிதாவுக்குத் தெருப்பாடகன் செலுத்தும் அஞ்சலியை விளக்குக.
5. எஞ்சோட்டுப் பெண் கவிதை உணர்த்தும் நட்பின் சிறப்பை விவரிக்க.

VI. இலக்கிய வரலாறு (ஒன்றனுக்கு):-

(1x15=15)

1. மகாகவி பாரதி
2. கவிஞர் சிற்பி
3. கவிஞர் தாமரை

பகுதி - இ

VII. சிறுகதை ஒன்றினைத் திறனாய்வு செய்க.

(1x15=15)

1. ஒற்றைச் சிறகு
2. அம்மா புத்திசாலிதான்
3. தவிப்பு

VIII. படைப்பிலக்கியம் படைத்திடுக:-

(1x10=10)

1. பெண் குழந்தைகளின் பாதுகாப்பை மையப் பொருளாக வைத்து ஒரு சிறுகதைப் படைத்திடுக.
(அல்லது)
2. ‘கல்வியால் உயர்ந்த பெண்மை!’ என்னும் தலைப்பில் ஒரு சிறுகதைத் தருக.
(அல்லது)
3. ‘முயன்றால் பூமிப்பந்தே உன் காலடியில்தான்...!’ எனும் தலைப்பில் ஒரு புதுக்கவிதைப் படைத்திடுக.
