

**STELLA MARIS COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI 600 086**  
**(For candidates admitted during the academic year 2015 – 2016 & thereafter)**

**SUBJECT CODE: 15TM/FC/TT13**

**B.A./B.B.A/B.Sc./B.Com / BCA/B.S.W./B.V.A. DEGREE EXAMINATION NOVEMBER - 2018**  
**FOUNDATION COURSE – TAMIL**  
**FIRST SEMESTER**

**COURSE : FOUNDATION – CORE**  
**PAPER : THARKKALA TAMIL**  
**TIME : 3 HOURS** **MAX. MARKS: 100**  
பகுதி - அ

**I. அனைத்துக் கேள்விகளுக்கும் விடை எழுதுக.** **10x1=10**

1. தமிழக மக்களிடையே தன்னுடைய கவிதைகளால் சுதந்திர வேட்கையை ஊட்டியவர் யார்?
2. குலுக்கென்று சிரித்தது எது?
3. ‘வில்’லில் சிறந்தவன் யார்?
4. ஏதன் மீது குரியகாந்தி காதல் கொண்டது?
5. தேசப்படத்திலுள்ள கோடுகள் எவற்றைக்குறிக்கின்றன?
6. அழித்து எழுத முடியாத சித்திரம் யார்?
7. எப்பட்டியலில் அண்டுஅறும் காணாமல் போய்விட்டன என கவிஞர் வைரமுத்து குறிப்பிடுகின்றார்?
8. எஞ்சோட்டுப் பெண்ணின் பெயர் யாது?
9. மனித உறுப்புகளில் என்னை மிரள் வைத்த உறுப்பு ‘நாக்கு எனச் சொன்னவர் யார்?
10. யார் கற்பில் சிறந்தவர்கள் என கவிஞர் தாமரை கூறுகின்றார்?

**II. கோட்ட இடங்களை நிரப்புக.** **5x1=5**

1. முதன்முதலில் இதழ்களில் ----- வரைந்து வெளியிட்ட பெருமைக்குரியவர் பாரதியார்.
2. பாரதிதாசன் அவர்களுக்கு பெற்றோர் இட்ட பெயர் ----- என்பதாகும் நூல்களாகும்.
3. -----, ----- போன்றவை வாலியின் புகழ்பெற்ற கவிதைத் தொகுப்பு நூல்களாகும்.
4. கவிஞர் வைரமுத்துவின் முதல் கவிதைத் தொகுப்பு ----- எனும் நூலாகும்
5. முன்னாள் தமிழக முதல்வர் மு.கருணாநிதி அவர்கள் ----- என்ற பட்டம் வழங்கி இவரைப் பாராட்டியுள்ளார்.

**III. பொருத்துக்.**

- |                           |   |              |
|---------------------------|---|--------------|
| 1. சுதேசமித்திரன்         | - | வைரமுத்து    |
| 2. கறுப்பு மலர்கள்        | - | சிற்பி       |
| 3. கள்ளிக்காட்டு இதிகாசம் | - | கவிஞர் தாமரை |
| 4. பெல்ஜியம் கண்ணாடி      | - | நா.காமராசன்  |
| 5. தீர்ப்பு               | - | பாரதியார்    |

**பகுதி - ஆ****IV. எவையேனும் நான்களுக்கு இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக.**

4x3=12

1. கற்பு நிலையென்று சொல்ல வந்தார்,  
இரு கட்சிக்கும், அஃது பொதுவில் வைப்போம்
2. தமிழ் எங்கள் பிறவிக்குத் தாய்!  
இன்பத் தமிழ் எங்கள் வளமிக்க உளமுற்ற தீ!
3. மாணம் காத்த மாதவன்மேல் ஆணை:  
குல மாதரார் கற்பின் - மாண்பின் மேல் ஆணை!
4. சருகை மிதித்தால் சப்திக்கும் நாங்கள்,  
மலரை மிதிக்கும் போது மெளனம் சாதிக்கிறோம்
5. வலைகளின் எண்ணிக்கை அதிகமானதற்காய்,  
மீன்களின் எண்ணிக்கை குறைந்துவிடவில்லை
6. பாடங்களைப் பார்த்த பயத்தில்  
மாணவர்கள் சிரிப்பதில்லை!

**V. எவையேனும் நாங்கு வினாக்களுக்குச் செய்யுள் பகுதியிலிருந்து விடையளிக்க.**

4x9=36

1. “மனதில் உறுதி வேண்டும்” எனும் தலைப்பில் பாரதியார் வேண்டுவன யாவை?
2. “இயற்கை” என்னும் தலைப்பில் “உதயகுரியனை” புரட்சிக் கவிஞர் எங்ஙனம் வருணிக்கிறார்?
3. கண்ணனிடம் அபயம் வேண்டி நின்ற பாஞ்சாலியின் நிலை குறித்து எழுதுக.
4. தேசப் பிதாவுக்கு கவிஞர் மு. மேத்தாவின் அஞ்சலி குறித்து எழுதுக.
5. பெற்ற தாயின் பாசத்தை “ஓடு ஓடு சங்கிலி” எவ்வாறு விவரிக்கிறது?
6. பெண்ணியச் சிந்தனையாளரான தமிழச்சி தங்கபாண்டியனின் “எஞ்சோட்டுப் பெண்ணின் உணர்வினை வெளிப்படுத்துக.

**VI. இலக்கிய வரலாறு (ஒன்றாக்கு).**

1x10=10

1. கவிஞர் வைரமுத்து, கவிஞர் பாரதியார்.
2. கவிஞர் நா. காமராசன், கவிஞர் பாரதிதாசன்
3. கவிஞர் தாமரை, கவிஞர் தமிழச்சி தங்கபாண்டியன்.

**பகுதி - இ****VII. சிறுக்கை ஒன்றினை இலக்கணத்தோடு பொருத்தி எழுதுக.**

1x12=12

1. ஒந்றைச் சிறகு
2. அம்மா புத்திசாலிதான்
3. புதுச் செருப்பு

**VIII. படைப்பிலக்கியம் படைக்க (ஒரு பக்க அளவில்)**

1x10=10

‘இயற்கை’ எனும் தலைப்பில் புதுக்கவிதை எழுதுக (அல்லது)  
 ‘வாழ நினைத்தால் வாழலாம்’ எனும் தலைப்பில் சிறுக்கை எழுதுக (அல்லது)  
 திரைப்படப் பாடல்களில் இடம் பெறும் இலக்கியத் தன்மையை ஆய்க.