

B.A./B.B.A/B.Sc./B.Com / BCA/B.S.W./B.V.A. DEGREE EXAMINATION NOVEMBER - 2016
FOUNDATION COURSE – TAMIL
FIRST SEMESTER

COURSE : FOUNDATION – CORE
PAPER : THARKKALA TAMIL
TIME : 3 HOURS

MAX. MARKS: 100

பகுதி - அ

I. அனைத்துக் கேள்விகளுக்கும் விடை எழுதுக. 10x1=10

1. எட்டும் அறிவினில் யாருக்குப் பெண் இளைப்பில்லை?
2. குலுக்கென்று சிரித்தது எது?
3. கானில் வரைகின்ற பேசும் ஓவியம் எது?
4. சாபம் தீர்க்கும் சாபம் எது?
5. சேரிக்குழந்தைகளின் சின்ன விழிச் செடியில் உதிர்வன எவை?
6. அம்மா ஒற்றைப் பார்வையால் எதை ஊமையாக்குவாள்?
7. இனி வரும் நூற்றாண்டுகளில் நிறைய இருக்கப்போவது எது?
8. எஞ்சோட்டுப் பெண் இறந்த செய்தியைச் சொன்னது யார்?
9. தமிழ் சிரிக்காததற்குக் காரணம் என்ன?
10. விடுதிப் பெண்ணிற்கு அறைத் தோழியாய் வந்தது யார்?

II. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக. 5x1=5

1. புரட்சிக் கவிஞர் என்னும் இதழை நடத்தினார்.
2. கவிஞர் வாலி தமிழக அரசின் சிறந்த திரைக் கவிஞருக்கான விருதை..... முறை பெற்றவர்.
3. ஆகாயத்திற்கு அடுத்தவீடு என்ற கவிதைத் தொகுப்பிற்காக சாகித்ய அகாதமி விருது பெற்றவர்
4. கவிஞர் வைரமுத்து திரைப்படத்தின் மூலம் பாடலாசிரியராகப் பரிணமித்தார்.
5. சுமதி என்ற இயற்பெயரைக் கொண்ட கவிஞர்

III. பொருத்துக. 5x1=5

- | | |
|-----------------------|----------------------------|
| 1. குயில் பாட்டு | அ. தமிழ்ச்சி தங்கபாண்டியன் |
| 2. ஆப்பிள் கனவு | ஆ. பா.விஜய் |
| 3. ஒரு கிராமத்து நதி | இ. நா.காமராசன் |
| 4. வனப்பேச்சி | ஈ. பாரதியார் |
| 5. இரண்டடுக்கு ஆகாயம் | உ. சிற்பி |

பகுதி - ஆ

IV. எவையேனும் நான்கனுக்கு இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. 4x3=12

1. “கனவு மெய்ப்பட வேண்டும்
கைவசமாவது விரைவில் வேண்டும்”
2. “ஓதைக் கடல் நீங்கி ஓடி வந்து காத்தவனே”
3. “உழைப்பதற்காகவே விலைக்கு வாங்கப்படும் அடிமைகள் நாங்கள்”
4. “கல்லெறியா என் மனக் குளத்தின் கலையாப் பிம்பம் நீ”
5. “கடைசியாகத்தான் நா முடங்கும்”
6. “நூற்றாண்டுகள் ஓடியும் மக்களுக்கு சந்தேகம் தீரவில்லை”

V. எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்குச் செய்யுள் பகுதியிலிருந்து விடையளிக்க. 4x9=36

1. பாரதியாரின் பெண்ணியக் கருத்துக்களை விளக்கி எழுதுக.
2. உதய சூரியனின் சிறப்புக்களைப் பாரதிதாசன் எடுத்துரைப்பது எங்ஙனம்?
3. தேசப் பிதாவுக்குத் தெருப் பாடகன் செய்யும் அஞ்சலியை விவரிக்க.
4. தண்ணீர் தேசம் கவிதையில் வைரமுத்து உணர்த்தும் கருத்துக்களை விளக்கியுரைக்க.
5. எஞ்சோட்டுப் பெண்ணில் வெளிப்படும் நட்பின் ஆழத்தைப் புலப்படுத்துக.
6. “ஒரு கதவும் கொஞ்சம் கள்ளிப்பாலும்” கவிதையை விரித்துரைக்க.

VI. இலக்கிய வரலாறு (ஒன்றனுக்கு). 1x10=10

1. கவிஞர் வாலி, கவிஞர் நா.காமராசன்.
2. கவிஞர் மு.மேத்தா, கவிஞர் வைரமுத்து.
3. கவிஞர் பா.விஜய், கவிஞர் தாமரை.

பகுதி - இ

VII. சிறுகதை ஒன்றினை இலக்கணத்தோடு பொருத்தி எழுதுக. 1x12=12

1. ஒற்றைச் சிறகு
2. தவிப்பு
3. காணாமல் போன சேர்

VIII. படைப்பிலக்கியம் படைக்க (ஒரு பக்க அளவில்) 1x10=10

‘நட்பு’ என்னும் தலைப்பில் புதுக்கவிதை ஒன்று படைத்திடுக.

(அல்லது)

வேலைக்குப் போகும் பெண்களுக்கு ஏற்படும் பிரச்சனைகளுள் ஏதேனும் ஒன்றை மையமாக வைத்து ஒரு சிறுகதை வரைக.

(அல்லது)

இன்றைய திரைப்படப் பாடல்களில் காணப்படும் இலக்கியத் தன்மையை எடுத்துரைக்க.
