

STELLA MARIS COLLEGE (AUTONOMOUS) CHENNAI 600 086

(For candidates admitted from the academic year 2007–08)

SUBJECT CODE: HN/FC/MJ43

B. A. /B.Sc./B.S.W. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2009
FOURTH SEMESTER

COURSE : FOUNDATION - COURSE
PAPER : MODERN POETRY JOURNALISM
TIME : 2 ½ HOURS

MAX. MARKS : 100
3 X 15 =45

SECTION – A

I किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

- 1 द्विवेदी युग की विशेषताओं पर प्रकाश डालते हुए “ शुद्धि ‘ कविता का सारांश लिखकर उसमें निहित संदेश पर प्रकाश डालिए।
- 2 छायावाद की परिभाषा तथा विशेषताओं पर प्रकाश डालते हुए “ श्रद्धा” कविता का सार बताइए।
- 3 प्रगतिवाद की प्रवृत्तियों की चर्चा करते हुए “ वे और तुम ‘ कविता में कवि समाज की किस मानसिकता को प्रकट करता है ?
- 4 कवि का परिचय देते हुए ‘ चांद और कवि ‘ कविता का सारांश लिखिए।
- 5 नई कविता की विशेषताओं पर प्रकाश डालते हुए बताइए कि ‘अहल्या’ कविता के माध्यम से प्रभा खेतान नारी को क्या संदेश देना चाहती है ?

SECTION- B

1 x 10 =10

II. किसी एक पद्यांश की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

क और तब चींटी नहीं तब तुम रहोगी ।

जाओगी बन देवता

दिवकाल विजयी !!

ख ज़िन्दगी में जो कुछ महान है , वह प्रमोशन नहीं है ।

किसी बड़े आदमी का साहित्यिक , का झूठा सर्टिफिकेट एपीसिएशन नहीं है।

SECTION – C

45

III अनिवार्य प्रश्न

(15)

छह ककारों के आधार पर ए .आर .रहमान द्वारा ऑस्कर अवार्ड जीतने की खबर तैयार करें और फिर उसे रिपोर्ताज का रूप दें।

1 प्रदूषण या देशप्रेम पर 16 लाइनों की कविता लिखिए।

3 x 10 = 30

2 अपनी इच्छा से फीचर अथवा ललित निबंध लिखिए।

3 किसी तेल या शैम्पू कंपनी का विज्ञापन तैयार करें।

