STELLA MARIS COLLEGE (AUTONOMOUS) CHENNAI 600 086
(For candidates admitted during the academic year 2011 – 12 & thereafter)

SUBJECT CODE : 11HN/FC/MA33

B.A./B.Sc./B.S.W./B.V.A DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2014
FOUNDATION COURSE - HINDI
THIRD SEMESTER

COURSE : FOUNDATION – CORE
PAPER : MADHYAKALEEN AVAM ADHUNIK KAVITA
TIME : 3 HOURS **MAX. MARKS : 100**

SECTION – A

I. निम्नलिखित में से किन्हीं पॉच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ः 5x6=30

1. मूर्त्तिपूजा का खंडन कबीर ने कैसे किया ?
2. गोपियों के वियोग का वर्णन कीजिए ।
3. राहुल जननी कविता का सारांश लिखिए ।
4. चॉद और कवि कविता में कवि क्या कहना चाहते हैं ?
5. भक्तिकाल के बारे में चार बातें बताइए ।
6. निर्गुण भक्ति किसे कहते हैं ?
7. रीतिकाल क्या है ?
8. नदी के द्वीप कविता में कवि क्या कहना चाहते हैं ?

SECTION – B

II. किन्हीं दो दोहों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए । 2x5=10

1. सिख तो ऐसा चाहिए, गुरू को सब कुछ देय ।
   गुरू तो ऐसा चाहिए, सिख से कछु नहीं लेय ।।
2. कबीर रेख सिन्दुर की, काजर किया न जाइ ।
   नैननि प्रीतम रमि रहा, दूजा कहॉ समाइ ।।
3. नहिं परागु नहिं मधुर मधु ,नहिं विकास इहिं काल ।
   अली कली ही सौं बॅध्यौ, आगे कौन हवाल ।।
4. लाल तुम्हारे विरह की, अगनि अनूप अपार ।
   सरसे बरसै नीट हुं ,झरहुं मिटै न झार ।।

III. किसी एक पद की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए । 1x10=10

1.ऊधौ मन माने की बात ।
दाख ,छोहरा, छॉडि अमृतफल ,विषकीरा विष खात ।
जो चकोर को देइ कपूर कोइ, तजि अंगार अघात ।।

2.कबहूँक अंब ,अवसर पाइ ।
मेरिओ सुधि दयाइबो ,कछु करन कथा चलाइ ।
दीन, सब अंगहीन, छीन, मलीन अघी अघाइ ।।

IV. किसी एक पदयांश की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए । 1x10=10

1.स्वर्ग के सम्राट को जाकर खबर कर दे,
रोज़ ही आकाश चढ़ते जा रहे हैं ये ,
रोकिए जैसे बने इन स्वप्नवालों को ,
स्वर्ग की ही ओर बढ़ते जा रहे हैं ये ।

2.आओ अहल्या ।
चलें हम अल्प से महत को,
करते हुए अतिक्रान्त,
सीमा को भूमा से ।।

SECTION – C

V.राहुल जननी कविता का सारांश लिखिए । 1x20=20

अथवा

छायावाद की मुख्य प्रवृत्तियॉ लिखिए ।

VI.निर्गुणवादी ज्ञानमार्गी शाखा की मुख्य प्रवृत्तियॉ बताते हुए कबीर को प्रतिनिधि कवि के रूप में सिद्ध कीजिए । 1x20=20

अथवा

भक्तिकाल के बारे में लिखिए ।

****