

STELLA MARIS COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI
COURSE PLAN
June 2024 - November 2024

Department : Tamil
Name/s of the Faculty : Dr.V.Mahalakshmi
Course Title : Vocational Tharkala Tamil
Course Code : 23TM/FC/VT14
Shift : II

COURSE OUTCOMES (COs)

COs	Description	CL
CO1	புதுக்கவிதையின் தோற்றம் மற்றும் வளர்ச்சியினை அறிதல்	K1
CO2	நவீன கவிஞர்களின் கவிதைகளின் வழி சமகாலக் கவிதைகளின் போக்கினைப் புரிந்து கொள்ளுதல்	K2
CO3	இலக்கிய ஆளுமைகளின் தனித்தன்மைகளை உணரச் செய்து தற்காலக் கவிதைகளை மதிப்பீடுசெய்தல்	K4
CO4	சிறுகதைகளின்வழி மனித வாழ்க்கையின் விழுமியங்களை உணரச் செய்தல்	K3
CO5	புதுக்கவிதை மற்றும் ஒருபக்கக் கதைகளைப் படைக்கும் படைப்பாற்றலை வளர்த்தல்.	K5

Week	Unit No.	Content	Cognitive Level	Teaching Hours	COs	Teaching Learning Methodology	Assessment Methods
Jun 24 – 26, 2024 (Day Order 4 - 6)	1	தற்காலகவிதை இலக்கிய அறிமுகம்	K1 –K3	1	CO 1-5	நவீன இலக்கிய அறிமுகம் செய்தல்	தற்கால கவிதைகளின் பாடுபொருள் பற்றி கலந்தரையாடல்
Jun 27 – July 4, 2024 (Day Order 1 - 6)	1.1 1.1.1 1.1.2	பாரதியார் மனதில் உறுதி வேண்டும் பெண்கள் விடுதலைக் கும்மி	K1 –K3	4	CO 1-5	மரபுகவிதைளில் இருந்து புதுக்கதைகளின் தோற்றத்தை விளக்குதல், அவற்றுக்குத் தொடர்பான கருத்துகளையும் எடுத்துக் கூறுதல்	பாரதியார் கவிதைகளை பாடலாக மாணவிகளைப் பாடச் செய்தல்
July 5 – 12, 2024 (Day Order 1 - 6)	1.2 1.2.1 1.2.2	பாரதிதாசன் இயற்கை – சிரித்த முல்லை, உதய சூரியன் இன்பத் தமிழ்	K1 –K3	4	CO 1-5	இயற்கையின் பாதுகாப்பின் அவசியம் குறித்துக் கற்பித்தல் மொழியின் முக்கியத்துவத்தை அறியச் செய்தல்	இயற்கை எனும் தலைப்பில் குறு நாடகங்கள் மாணவிகள் நடத்துக் காட்டுதல்
July 15 – 23, 2024 (Day Order 1 - 6)	1.3. 1.3.1	கவியரசு நா. காமராசன் சூரிய காந்தி	K1 –K3	4	CO 1-5	செய்யுள் விளக்கம் அளித்தல், கேள்விகள் தொடுத்தல்	பாடம் தொடர்புடைய வினாக்களை மாணவியரிடையே கேட்டுப்பரியவைத்தல்

<p>July 24 – 31, 2024 (Day Order 1 - 6)</p>	<p>1.4 1.4.1 1.4.2.</p>	<p>கவிஞர் மு.மேத்தா – கண்ணீர்ப் பூக்கள் .தேசப்பிதாவுக்கு ஒருதெருப் பாடகனின் அஞ்சலி செருப்புடன் ஒரு பேட்டி</p>	<p>K1 –K3</p>	<p>4</p>	<p>CO 1-5</p>	<p>சமூகச் சிக்கல்களையும் அதற்கான தீர்வுகளையும் கற்பித்தல்</p>	<p>சமூக விழிப்புணர்வுக் கருத்துக்களைக் கண்டறிந்து சிறு கவிதைகளாக எழுதி வரச் செய்தல்.</p>																			
<p>Aug 1 – 5, 2024 (Day Order 1 - 3)</p>	<p>2.1 2.1.1 2.1.2</p>	<p>கவிஞர் சிற்பி – ஒருகிராமத்து நதி ஓடு,ஓடு சங்கிலி பெல்ஜியம் கண்ணாடி</p>	<p>K1 –K3</p>	<p>2</p>	<p>CO 1-5</p>	<p>கவிதைகள் வழியாக உறவுகளின் மேன்மைகளைக் கற்பித்தல்</p>	<p>உறவுமுறைப் பெயர்களை எழுதி வரச்செய்தல்</p>																			
<p>Aug 6 – 10, 2024</p>	<p style="text-align: center;">C.A. Test – I (50 மதிப்பெண்கள்)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">SECTION</th> <th style="width: 45%;">QUESTION PAPER PATTERN</th> <th style="width: 15%;">CL</th> <th style="width: 25%;">MARKS (50)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>பகுதி -அ</td> <td>அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி.</td> <td>K1, K2</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>பகுதி -ஆ</td> <td>செய்யுள் வினாக்கள்</td> <td>K3</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>பகுதி -இ</td> <td>இலக்கிய வரலாறு</td> <td>K4</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td>கவிதை படைத்தல்</td> <td>K5</td> <td>5</td> </tr> </tbody> </table>					SECTION	QUESTION PAPER PATTERN	CL	MARKS (50)	பகுதி -அ	அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி.	K1, K2	20	பகுதி -ஆ	செய்யுள் வினாக்கள்	K3	20	பகுதி -இ	இலக்கிய வரலாறு	K4	5		கவிதை படைத்தல்	K5	5	<p>C.A. Test</p>
SECTION	QUESTION PAPER PATTERN	CL	MARKS (50)																							
பகுதி -அ	அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி.	K1, K2	20																							
பகுதி -ஆ	செய்யுள் வினாக்கள்	K3	20																							
பகுதி -இ	இலக்கிய வரலாறு	K4	5																							
	கவிதை படைத்தல்	K5	5																							
<p>Aug 12 – 14, 2024 (Day Order 4 -6)</p>	<p>2.2. 2.2.1</p>	<p>கவிஞர் தமிழ்ச்சி தங்கபாண்டியன் - எஞ்சோட்டுப் பெண்</p>	<p>K1 –K3</p>	<p>2</p>	<p>CO 1-5</p>	<p>பெண் கவிஞர்களை அறிமுகம் செய்தல், பெண் எழுத்துக்கள் பற்றி கற்பித்தல்</p>	<p>பெண்ணியம் சார்ந்த கவிதைகளை பற்றி குழு கலந்துரையாடல்</p>																			

Aug 16 – 23, 2024 (Day Order 1-6)	2.3.	கவிஞர் பா. விஜய் - வானவில் பூங்கா	K1 –K3	4	CO 1-5	திரைப்படக் கவிஞர்கள் பற்றியும், கவிதை நடைகுறித்தும் அறிமுகம் செய்தல்	திரையிசைப் பாடல்களில் இலக்கியங்களின் பயன்பாட்டைக் கண்டறிந்து எழுதி வரச் செய்தல்
Aug 27 – Sep 3, 2024 (Day Order 1-6)	2.3.1	புன்னகை என்ன விலை	K1 –K3	4	CO 1-5	சமகால சமூகத்தை கவிதை வழி எடுத்துக் கூறுதல்	புதுக்கவிதைகளின் பாடுபொருளை எழுதி வரச் செய்தல்
Sep 4 – 11, 2024 (Day Order 1-6)	2.3.2 2.3.3	நா தவம்	K1 –K3	4	CO 1-5	புதுக்கவிதைகளில் காணப்படும் கருத்துக்கள், நயங்களை எடுத்துக் கூறுதல்	கவிதைக்கான செற்களை பட்டியலிடச் செய்தல்
Sep 12 - 20, 2024 (Day Order 1-6)	2.4 2.4.1	கவிஞர் தாமரை ஒரு கதவும் கொஞ்சம் கள்ளிப் பாலும்	K1 –K3	4	CO 1-5	பெண்கள் தனித்துவமாக செயல்படுவதைக் கற்றுக் கொடுத்தல்	மனித மதிப்பீடுகள் குறித்து மாணவிகள் கலந்துரையாடல்
Sep 23 - 26, 2024 (Day Order 1-4)	4.	ஒற்றைச் சிறகு - இலக்கியச் சிந்தனை விருது பெற்றசிறுகதைகள்	K4	3	CO 1-5	சிறுகதைத் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் குறித்து கற்பித்தல்	குழுக்களாகப் பிரிந்து சிறுகதையைத் திறனாய்வு செய்தல்

Sep 27 – Oct 3, 2024	C.A. Test – II (50 மதிப்பெண்கள்)					C.A. Test – II	
	SECTION	QUESTION PAPER PATTERN	CL	MARKS (50)			
	பகுதி -அ	அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி.	K1, K2	20			
	பகுதி -ஆ	செய்யுள் வினாக்கள்	K3	20			
	பகுதி -இ	இலக்கிய வரலாறு	K4	5			
	சிறுகதைப் படைத்தல்	K5	5				
Oct 4 – 5, 2024 (Day 5 & 6)	5.1	படைப்பிலக்கியம் படைத்தல்	K5	4	CO 1-5	இலக்கிய படைப்புகளின் முக்கியத்துவத்தை உணரச் செய்தல்	சமூக விழிப்புணர்வுக் கருத்துக்களைக் கண்டறிந்து அவற்றை சிறு படைப்புகளாக எழுதி வரச் செய்தல்.
Oct 7 - 15, 2024 (Day Order 1 to 6)	5.1.1	புதுக்கவிதை படைத்தல்	K5	4	CO 1-5	கவிதைகள் எழுதப் பயிற்சி கொடுத்தல்	விருப்பமானத் தலைப்பைக் கருபொருளாகக் கொண்டு விழிப்புணர்வுக் கவிதைகளை எழுதி வரச் செய்தல்
Oct 16 - 22, 2024 (Day Order 1 to 6)	5.1.2	ஒருபக்கக் கதைகள் படைத்தல்	K5	4	CO 1-5	நீதிகதைகள் எழுதப் பயிற்சி கொடுத்தல்	ஒருபக்கக் கதைகள் எழுதிவரச் செய்தல்
Oct 23 - 24, 2024 (Day Order 1 to 2)	REVISION						

