

STELLA MARIS COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI 600 086  
(For candidates admitted during the academic year 2019–2020 & thereafter)

B.A. / B.Sc./ B.S.W. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2024  
FOURTH SEMESTER

COURSE : FOUNDATION – COURSE  
PAPER : SANGA ILAKKIYAM  
SUBJECT CODE : 19TM/FC/SI43  
TIME : 3 HOURS MAX. MARKS: 100

பகுதி அ

(அ) அனைத்துக் கேள்விகளுக்கும் விடை தருக. 10×1=10

1. நின்ற சொல்லர் நீடுதோன்றினியர் யார்?
2. நீகண் டனையோ? கண்டார்க்கேட் டனையோ? என்று பாணனிடம் கேட்டவர் யார்?
3. தேன்மயங்கு பாலினும் இனியது – எனத் தலைவி எதனைக் குறிப்பிடுகிறாள்?
4. நீல மணிமிடற்று ஒருவன் போல – என்று ஓளவையார் யாரைக் குறிப்பிடுகிறார்?
5. பழமுதிர்ச்சோலை மலைக்கிழவோன் யார்?
6. 'புனல்' என்பதன் பொருள் தருக.
7. 'செருமுக நோக்கிச் செல்க' – என்று கூறியவர் யார்?
8. 'இரவு பகல் செய்யும் திண்பிடி' – என்று நப்பூதனார் எதனைக் குறிப்பிடுகிறார்?
9. 'வாந்தோய் மீமிசை அயரும் கூத்து' எதுவென மலைபடுகடாம் குறிப்பிடுகிறது ?
10. மடப்பிடி – பொருள் தருக.

(ஆ) கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக. 5×1=5

1. 9 அடிச் சிற்றெல்லையும் 12 அடிப் பேரெல்லையும் உடைய நூல் .....
2. ஐங்குறுநூறு – தொகுப்பித்தவர் ..... ஆவார்.
3. மன்னர், மக்கள், புலவர் ஆகியோர்தம் உறவு பற்றிக் குறிப்பிடும் நூல் .....
4. பாட்டுடைத் தலைவன் பெயரால் அமைந்துள்ள நூல் .....
5. பெருங்குன்றுர்ப் பெருங்கௌசிகனார் பாடிய நூல்.....

(இ) பொருத்துக 5×1=5

1. குறுந்தொகை - புறப்பாட்டு
2. புறநானூறு - நப்பூதனார்
3. திருமுருகாற்றுப்படை - கடியலூர் உருத்திரங்கண்ணனார்
4. பெரும்பாணாற்றுப்படை - பூரிக்கோ
5. முல்லைப்பாட்டு - நக்கீரர்

பகுதி ஆ

(அ) எவையேனும் மூன்றனுக்கு இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக 3×3=9

1. நும்மினும் சிறந்தது நுவ்வை ஆகும் என்று அன்னை கூறினள் புன்னையது நலனே
2. குன்றக் குறவன் ஆர்ப்பின், எழினி நுண்பல் அழிதுளி பொழியும் நாட!

3. செம்புற்று ஈயல் போல,  
ஒருபகல் வாழ்க்கைக்கு உலமரு வோரே!
4. முத்துடை வான்கோடு தழீஇத், தத்துற்று  
நன்பொன் மணிநிறம் கிளரப்....
5. தலைநாள் பூத்த பொன்னிணர் வேங்கை  
மலைமார் இடுஉம் ஏமப் பூசல்...

(ஆ) பின்வரும் வினாக்களில் எவையேனும் நான்கனுக்கு விடையளிக்க.  $4 \times 9 = 36$

1. 'நின்ற சொல்லர்' மற்றும் 'நும்மொடு பொருந்தாது' என்னும் நற்றிணைப் பாடல்களை விளக்குக.
2. குறுந்தொகையில் இடம்பெறும் மருதத்திணைப் பாடல்களின் கருத்துகளை எழுதுக.
3. ஐங்குறுநூறு குறிப்பிடும் அகவாழ்க்கை முறையைச் சுருக்கி எழுதுக.
4. பழந்தமிழரின் கொடைச் சிறப்பினைப் புறநானூற்றுப் பாடாணிணைப் பாடல்களைக்கொண்டு விளக்குக.
5. முல்லைப்பாட்டில் இடம்பெறும் கருத்தை நும்பாடப் பகுதி கொண்டு ஆராய்க.
6. பெரும்பாணாற்றுப்படை உணர்த்தும் வாழ்வியலைப் புலப்படுத்துக.

(இ) இலக்கிய வரலாறு - ஏதேனும் ஒன்றனுக்கு விடையளிக்க.  $1 \times 10 = 10$

1. நற்றிணை
2. புறநானூறு
3. திருமுருகாற்றுப்படை

பகுதி இ

(அ) ஏதேனும் ஒன்றனுக்கு விடையளிக்க.  $1 \times 15 = 15$

1. மக்கள் சக்தியால் எதையும் சாதிக்கலாம் என்பதைக் 'கிரீடம்' நாடகம் – கொண்டு திறனாய்வு செய்க.
2. 'ஏலேய் தண்ணி எங்கல' எனும் நாடகம் உணர்த்தும் நீர் வளப் பாதுகாப்புக் குறித்துத் திறனாய்வு செய்க
3. 'பழுத்த ஓலை' – நாடகம் உணர்த்தும் முதியோர் பராமரிப்பின் அவசியம் குறித்து மதிப்பிடுக.

(ஆ) ஏதேனும் ஒன்றனுக்கு விடையளிக்க.  $1 \times 10 = 10$

1. உமது பகுதியில் குடிநீர் விநியோகம் தடைபட்டதைக் குறித்துப் புகார் அளித்து தமிழ்நாடு குடிநீர் வாரியத்திற்குக் கடிதம் வரைக.  
அல்லது
2. அண்மையில் நீ சென்றுவந்த புத்தகக் கண்காட்சி குறித்து உமது தோழிக்குக் கடிதம் எழுதுக.  
அல்லது
3. மத நல்லிணக்கம் குறித்து ஒரு விளம்பரம் தயாரித்து விளம்பர அறங்களை எடுத்துரைக்க.

\*\*\*\*\*